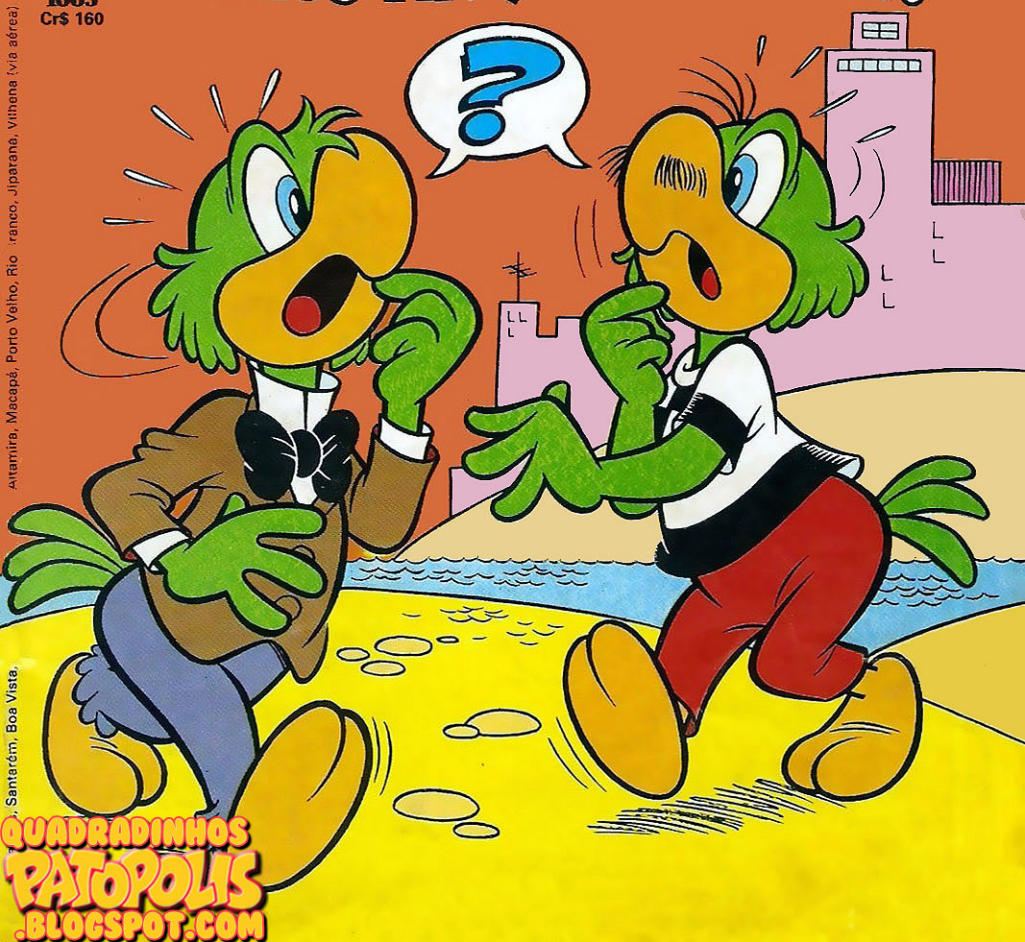
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1665
Cr$ 160

COMIGO NÃO, MEU IRMÃO!



Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio ranco, Jiparaná, Vilhena (via aérea). Cr$ 210 - Cod. 6002
, Santarém, Boa Vista.

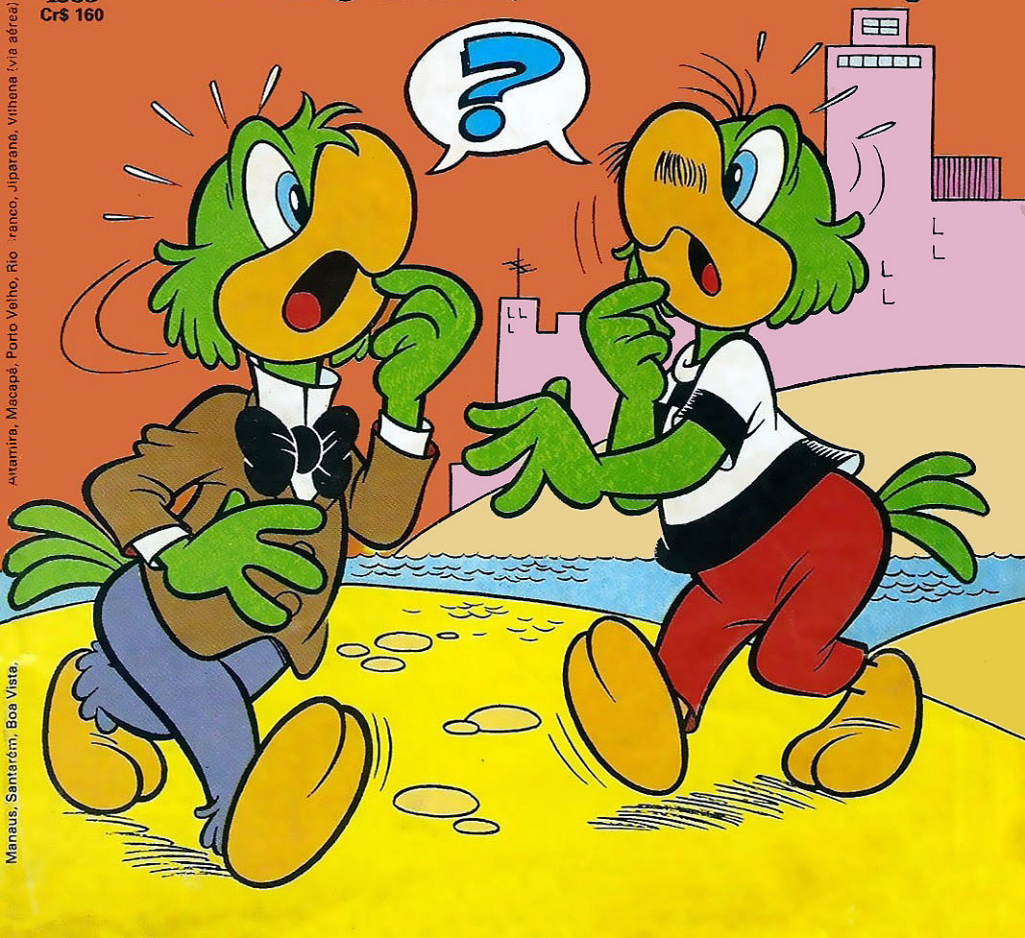
QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

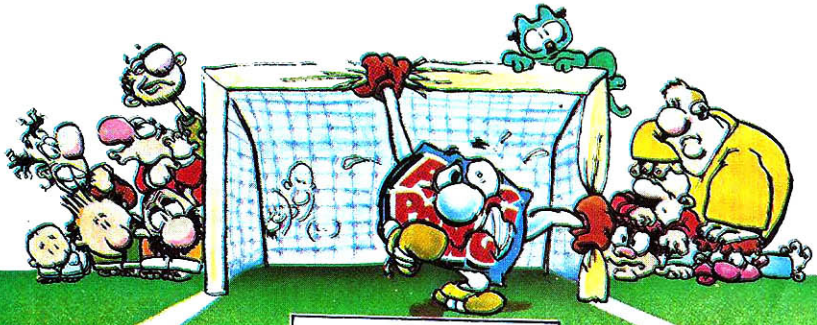
EDITORA ABRIL
1665
Cr$ 160

COMIGO NÃO, MEU IRMÃO!



Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea) Cr$ 210 - CDD. 6002
Manaus, Santarém, Boa Vista,

Selecione os Craques da Bola que você mais gosta.



GOLEIRO

ZAGUEIRO

ARMADOR

ATACANTE

YOUNG & RUBICAM

237 sensacionais figurinhas. Com todos os craques dos 17 melhores times do Brasil, as mais lindas torcedoras e divertidas mascotes. Colecione os Craques da Bola Ping Pong.

Walt Disney Zé Carioca em COMIGO NÃO, MEU IRMÃO!

EM PLENA TARDE DE SEGUNDA-FEIRA, QUEM VAMOS ENCONTRAR NA PRAIA? CERTO! VOCÊS ADIVINHARAM!

HUM... PARECE O TIPO IDEAL!

UAAAHHH!

Ⓑ 830038-ZC1665/1

QUE HORAS SÃO, NESTOR?

DEVEM SER QUASE QUATRO!

OPA! ENTÃO JÁ ESTÁ NA HORA DA PELADA...

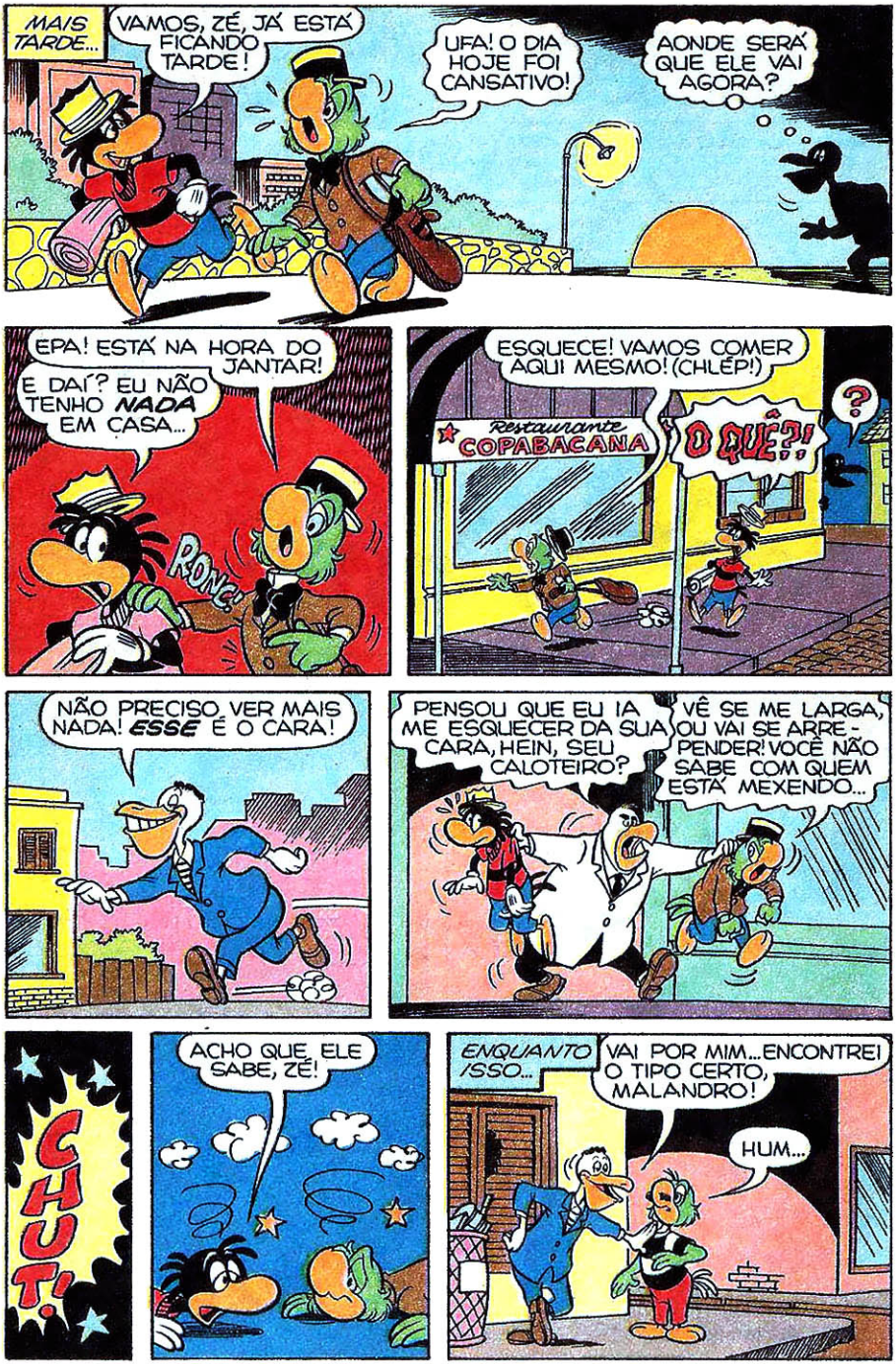
VAI! TOCA, ZÉ!

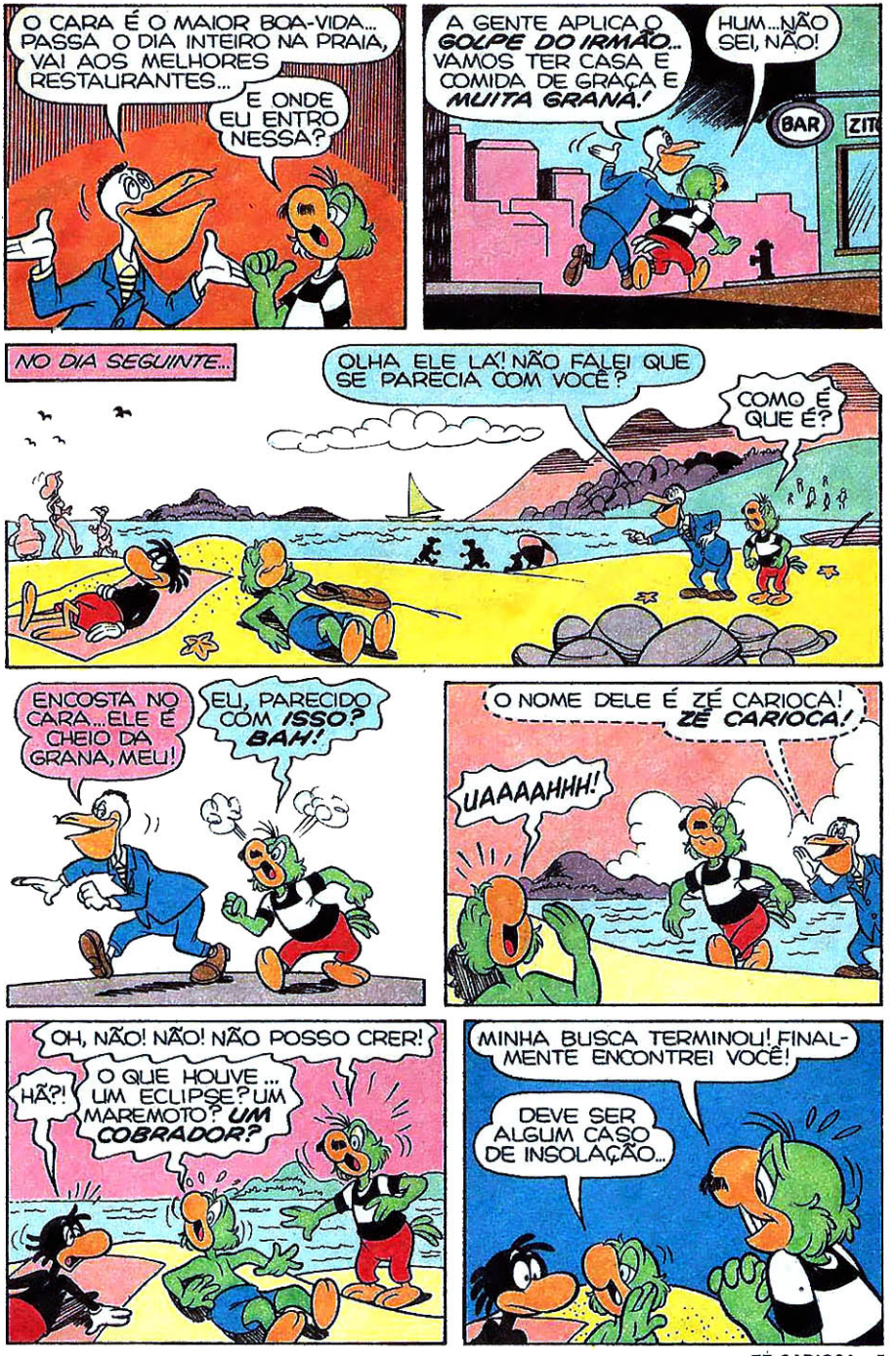
PRECISO OBSERVAR MAIS UM POUCO...

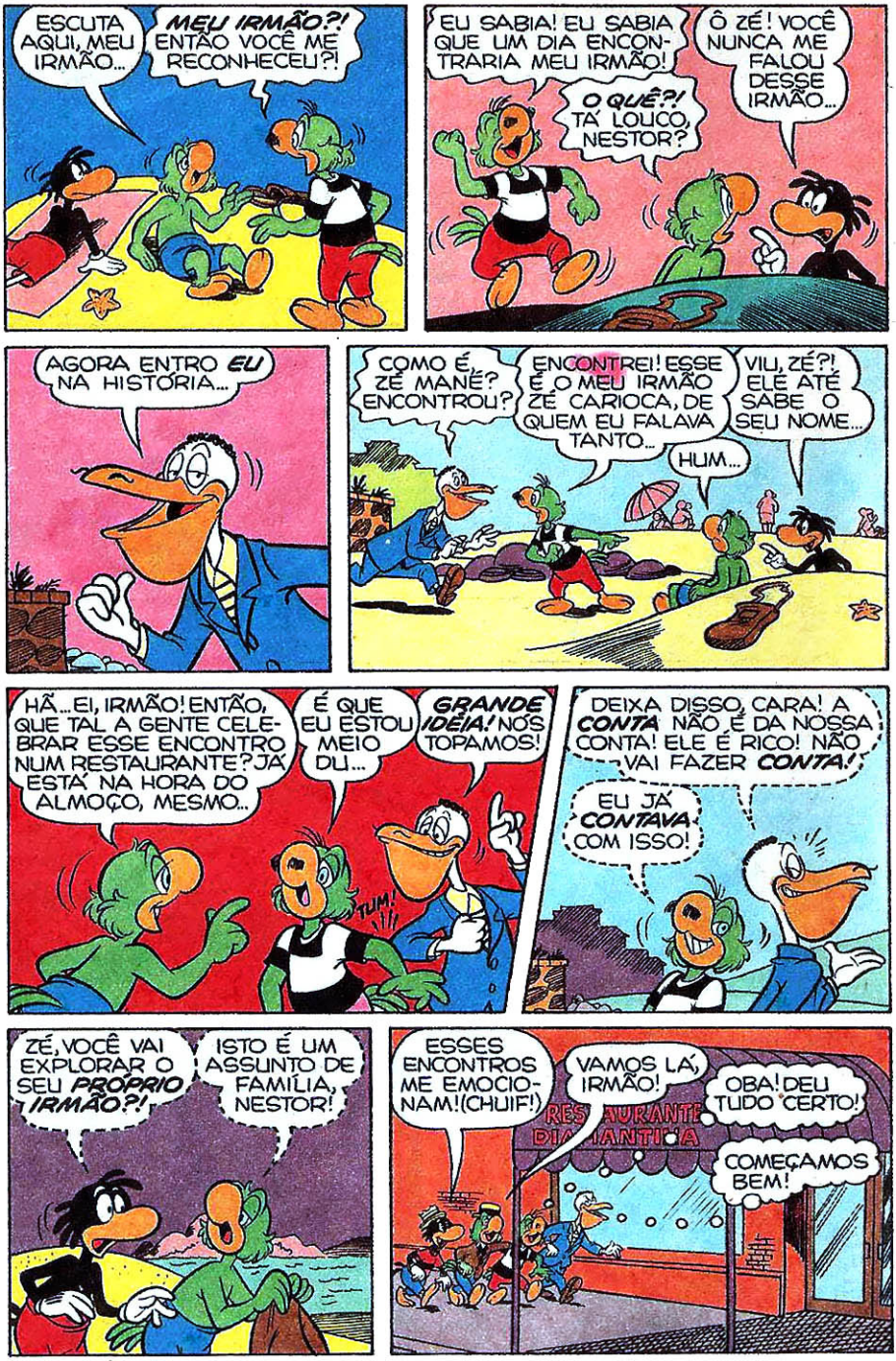
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

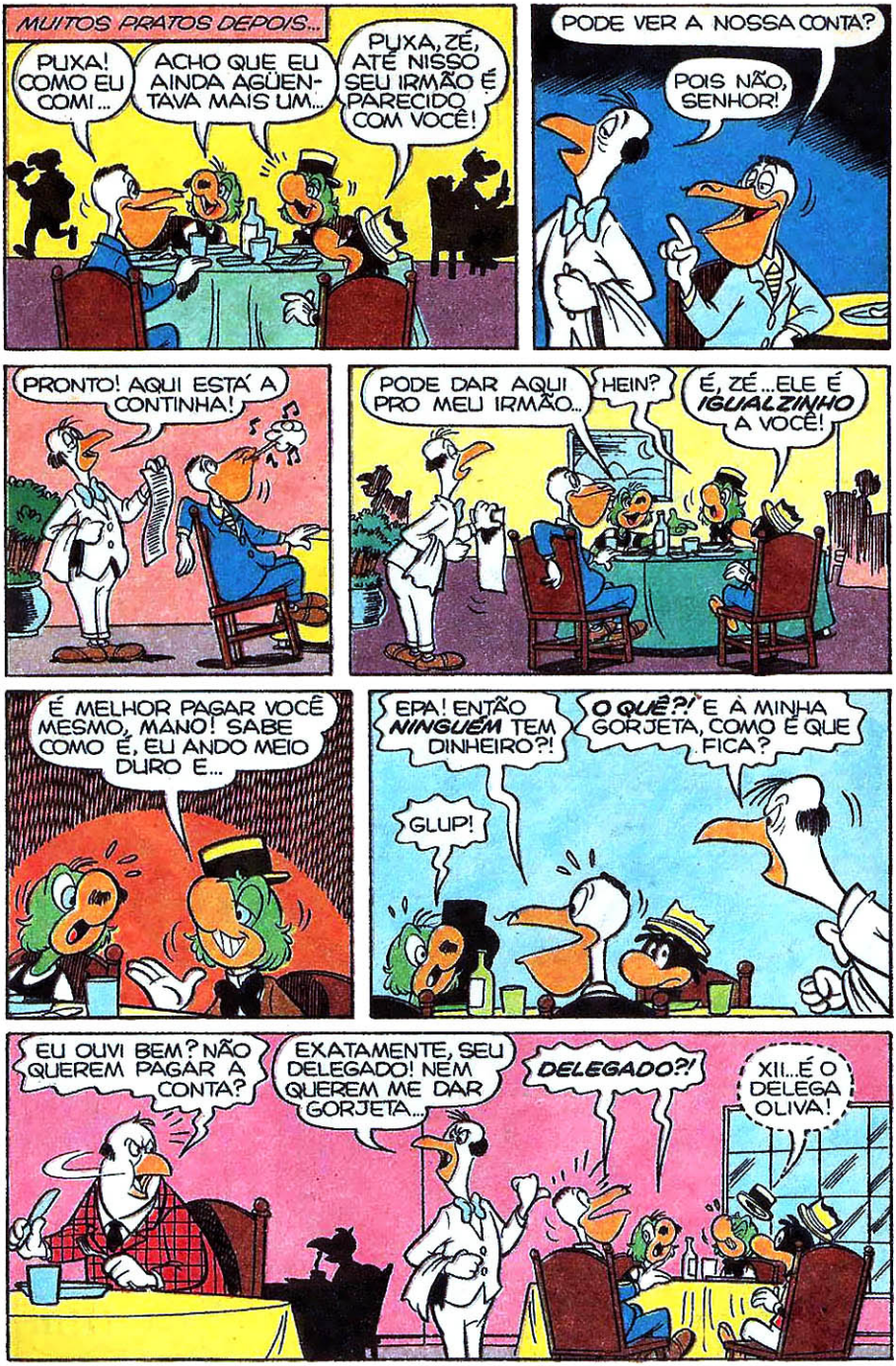
Toddy sabor que alimenta.

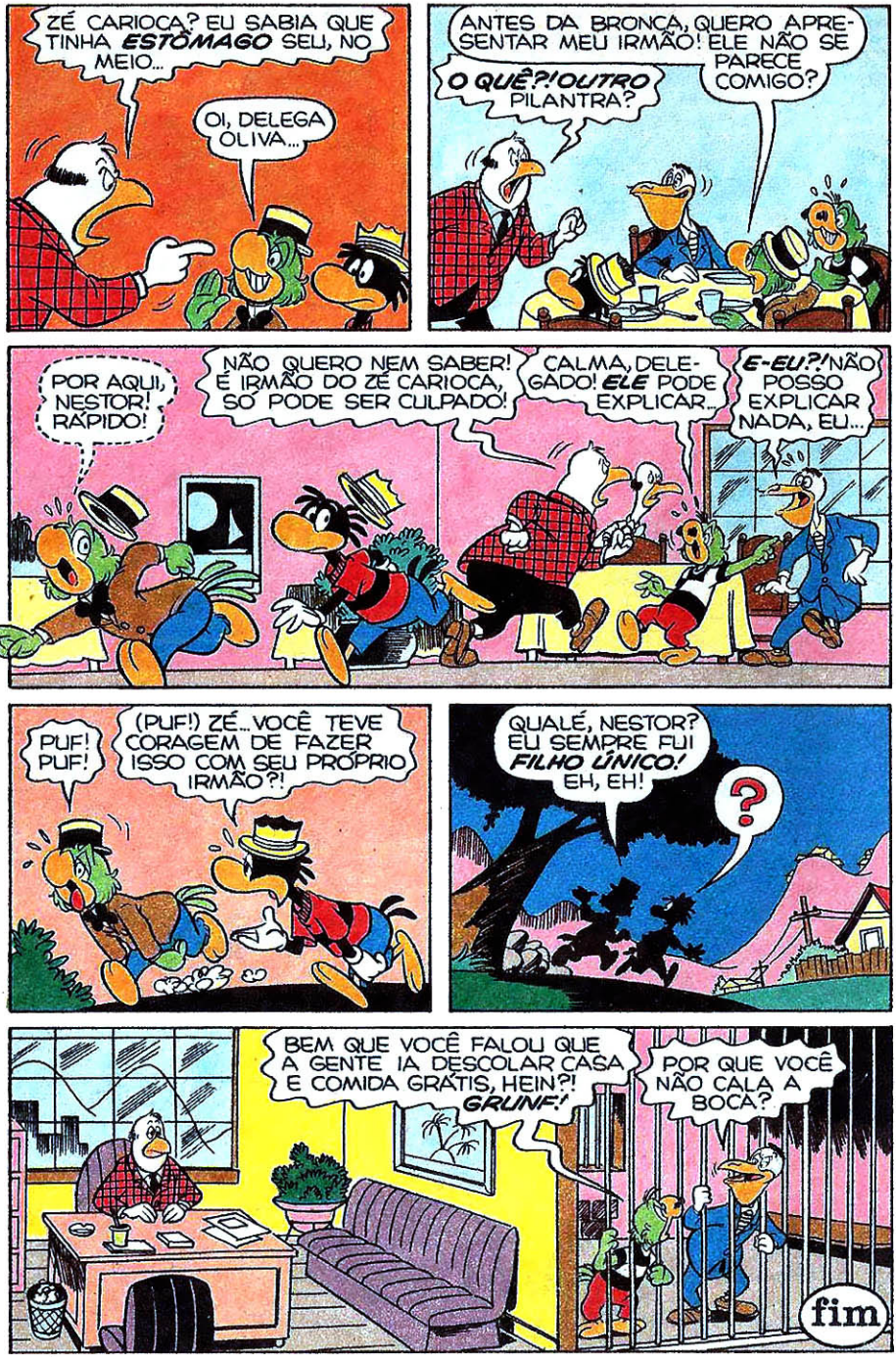
Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY


MAIS TARDE...
VAMOS, ZÉ, JÁ ESTÁ FICANDO TARDE!
UFA! O DIA HOJE FOI CANSATIVO!
AONDE SERÁ QUE ELE VAI AGORA?
EPA! ESTÁ NA HORA DO JANTAR!
E DAÍ? EU NÃO TENHO NADA EM CASA...
RONC!
ESQUECE! VAMOS COMER AQUI MESMO! (CHLÉP!)
Restaurante COPABACANA
O QUÊ?!
?
NÃO PRECISO VER MAIS NADA! ESSE É O CARA!
PENSOU QUE EU IA ME ESQUECER DA SUA CARA, HEIN, SEU CALOTEIRO?
VÊ SE ME LARGA, OU VAI SE ARREPENDER! VOCÊ NÃO SABE COM QUEM ESTÁ MEXENDO...
CHUT!
ACHO QUE ELE SABE, ZÉ!
ENQUANTO ISSO...
VAI POR MIM... ENCONTREI O TIPO CERTO, MALANDRO!
HUM...


O CARA É O MAIOR BOA-VIDA... PASSA O DIA INTEIRO NA PRAIA, VAI AOS MELHORES RESTAURANTES...
E ONDE EU ENTRO NESSA?
A GENTE APLICA O GOLPE DO IRMÃO... VAMOS TER CASA E COMIDA DE GRAÇA E MUITA GRANA!
HUM...NÃO SEI, NÃO!
BAR
NO DIA SEGUINTE...
OLHA ELE LÁ! NÃO FALEI QUE SE PARECIA COM VOCÊ?
COMO É QUE É?
ENCOSTA NO CARA...ELE É CHEIO DA GRANA, MEU!
EU, PARECIDO COM ISSO? BAH!
O NOME DELE É ZÉ CARIOCA!
ZÉ CARIOCA!
UAAAAHHH!
OH, NÃO! NÃO! NÃO POSSO CRER!
HÃ?!
O QUE HOUVE... UM ECLIPSE? UM MAREMOTO? UM COBRADOR?
MINHA BUSCA TERMINOU! FINALMENTE ENCONTREI VOCÊ!
DEVE SER ALGUM CASO DE INSOLAÇÃO...


ESCUTA AQUI, MEU IRMÃO...
MEU IRMÃO?! ENTÃO VOCÊ ME RECONHECEU?!
EU SABIA! EU SABIA QUE UM DIA ENCONTRARIA MEU IRMÃO!
O QUÊ?! TÁ LOUCO, NESTOR?
Ô ZÉ! VOCÊ NUNCA ME FALOU DESSE IRMÃO...
AGORA ENTRO EU NA HISTÓRIA...
COMO É, ZÉ MANÉ? ENCONTROU?
ENCONTREI! ESSE É O MEU IRMÃO ZÉ CARIOCA, DE QUEM EU FALAVA TANTO...
HUM...
VIU, ZÉ?! ELE ATÉ SABE O SEU NOME...
HÃ... EI, IRMÃO! ENTÃO, QUE TAL A GENTE CELEBRAR ESSE ENCONTRO NUM RESTAURANTE? JÁ ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO, MESMO...
É QUE EU ESTOU MEIO DU...
GRANDE IDÉIA! NÓS TOPAMOS!
TUM!
DEIXA DISSO, CARA! A CONTA NÃO É DA NOSSA CONTA! ELE É RICO! NÃO VAI FAZER CONTA!
EU JÁ CONTAVA COM ISSO!
ZÉ, VOCÊ VAI EXPLORAR O SEU PRÓPRIO IRMÃO?!
ISTO É UM ASSUNTO DE FAMÍLIA, NESTOR!
ESSES ENCONTROS ME EMOCIONAM! (CHUIF!)
VAMOS LÁ, IRMÃO!
OBA! DEU TUDO CERTO!
COMEÇAMOS BEM!


MUITOS PRATOS DEPOIS...
PUXA! COMO EU COMI...
ACHO QUE EU AINDA AGÜENTAVA MAIS UM...
PUXA, ZÉ, ATÉ NISSO SEU IRMÃO É PARECIDO COM VOCÊ!
PODE VER A NOSSA CONTA?
POIS NÃO, SENHOR!
PRONTO! AQUI ESTÁ A CONTINHA!
PODE DAR AQUI PRO MEU IRMÃO...
HEIN?
É, ZÉ...ELE É IGUALZINHO A VOCÊ!
É MELHOR PAGAR VOCÊ MESMO, MANO! SABE COMO É, EU ANDO MEIO DURO E...
EPA! ENTÃO NINGUÉM TEM DINHEIRO?!
O QUÊ?! E À MINHA GORJETA, COMO É QUE FICA?
GLUP!
EU OUVI BEM? NÃO QUEREM PAGAR A CONTA?
EXATAMENTE, SEU DELEGADO! NEM QUEREM ME DAR GORJETA...
DELEGADO?!
XII...É O DELEGA OLIVA!


ZÉ CARIOCA? EU SABIA QUE TINHA ESTÔMAGO SEU, NO MEIO...
OI, DELEGA OLIVA...
ANTES DA BRONCA, QUERO APRESENTAR MEU IRMÃO! ELE NÃO SE PARECE COMIGO?
O QUÊ?! OUTRO PILANTRA?
POR AQUI, NESTOR! RÁPIDO!
NÃO QUERO NEM SABER! É IRMÃO DO ZÉ CARIOCA, SÓ PODE SER CULPADO!
CALMA, DELEGADO! ELE PODE EXPLICAR...
E-EU?! NÃO POSSO EXPLICAR NADA, EU...
PUF! PUF!
(PUF!) ZÉ... VOCÊ TEVE CORAGEM DE FAZER ISSO COM SEU PRÓPRIO IRMÃO?!
QUALÉ, NESTOR? EU SEMPRE FUI FILHO ÚNICO! EH, EH!
?
BEM QUE VOCÊ FALOU QUE A GENTE IA DESCOLAR CASA E COMIDA GRÁTIS, HEIN?! GRUNF!
POR QUE VOCÊ NÃO CALA A BOCA?
fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

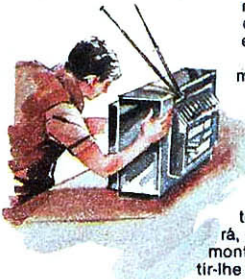
ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

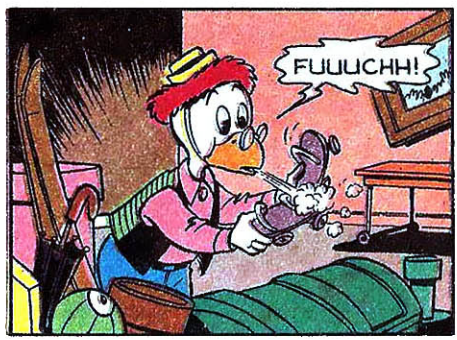
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ZÉ - 1665

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

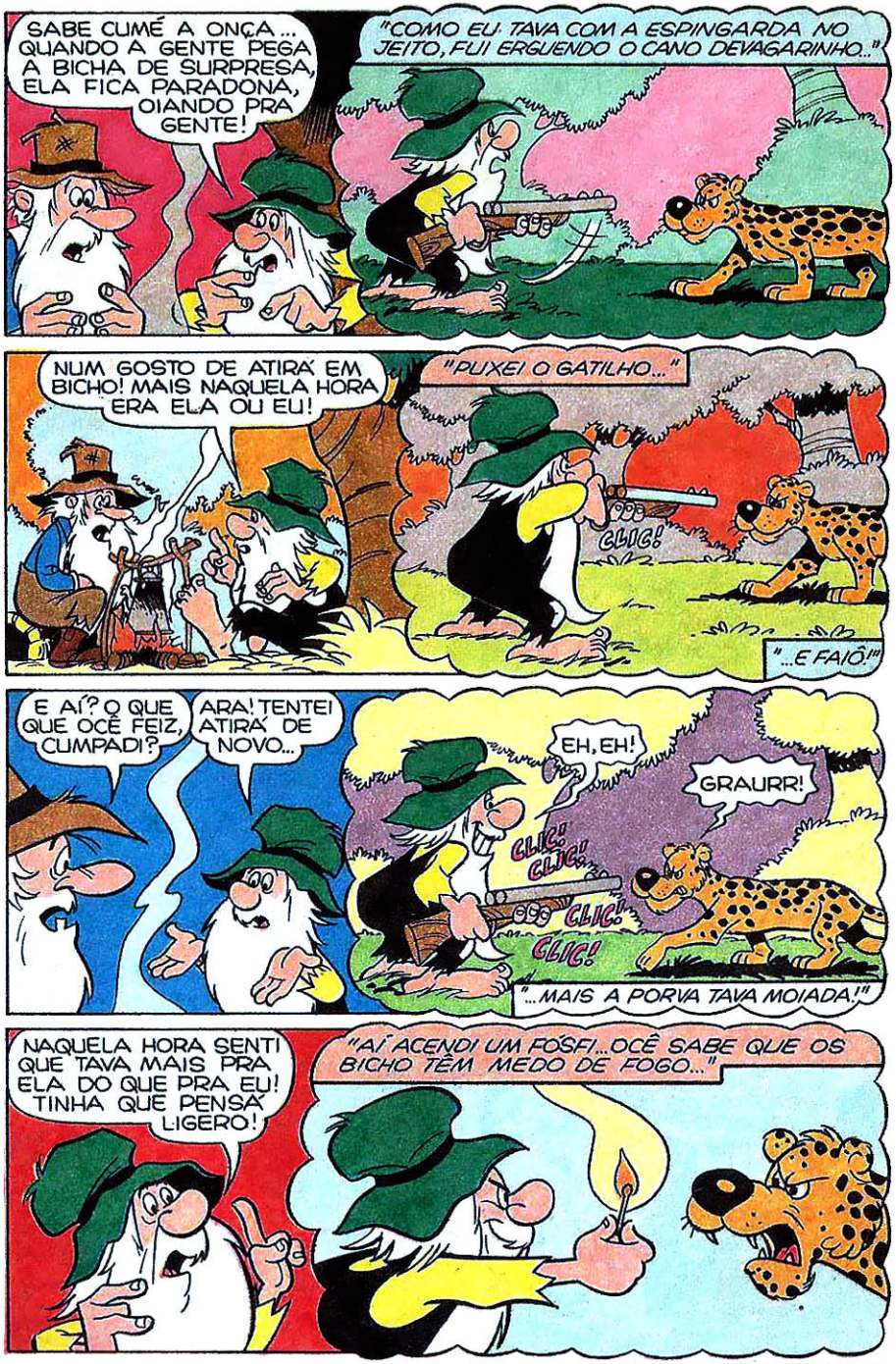
Walt Disney

Prof. PARDAL em UM CRAQUE SOBRE PATINS



LÁ VOU EU! H-HEIN?
EEPA! SOCORRO!
ESSA NÃO!
UIII! ACHO QUE ESQUECI TODA A MINHA ANTIGA TÉCNICA!
TSS, TSS!
NÃO ADIANTA! NÃO SEI MAIS PATINAR!
ESPERE AÍ, TIO! EU VOLTO LOGO!
?
POUCO DEPOIS...
NÃO VOU NEM TENTAR SAIR DAQUI!
TUDO BEM, TIO! JÁ RESOLVI SEU PROBLEMA!
EH, EH!
IUPI! VEJA SÓ COMO SEI PATINAR AGORA!
fim

Walt Disney
URTIGÃO em ONÇA BEM O QUE TE DIGO...
...E TEM MUITA ONÇA POR AQUI, CUMPADI?
QUE NEM MATO! POR QUÊ, BARNABÉ?
Ⓑ 830027-ZC1665/3
E OCÊ NUM TEM MEDO?
MEDO, EU? DISPOIS DO QUE ME ACONTECEU NA ÚRTIMA ESTIAGE? TA' LOCO, SÔ!
QUE FOI QUE ACONTECEU?
OCÊ NUM FICÔ SABENDO?
NÃO! CONTA ESSE CAUSO!
BÃO...EU CARECIA DE UMAS FRUTA! AÍ ENTREI NO MATO E...
"...DE REPENTE, DEI DE CARA COM UMA BAITA DE UMA ONÇA..."
!
!


SABE CUMÉ A ONÇA... QUANDO A GENTE PEGA A BICHA DE SURPRESA, ELA FICA PARADONA, OIANDO PRA GENTE!
"COMO EU TAVA COM A ESPINGARDA NO JEITO, FUI ERGUENDO O CANO DEVAGARINHO..."
NUM GOSTO DE ATIRÁ EM BICHO! MAIS NAQUELA HORA ERA ELA OU EU!
"PUXEI O GATILHO..."
CLIC!
"...E FAIÔ!!"
E AÍ? O QUE QUE OCÊ FEIZ, CUMPADI?
ARA! TENTEI ATIRÁ DE NOVO...
EH, EH!
GRAURR!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
"...MAIS A PORVA TAVA MOIADA!"
NAQUELA HORA SENTI QUE TAVA MAIS PRA ELA DO QUE PRA EU! TINHA QUE PENSÁ LIGERO!
"AÍ ACENDI UM FOSFI... OCÊ SABE QUE OS BICHO TÊM MEDO DE FOGO..."

E A ONÇA SAIU CORRENDO?
QUE NADA, SÓ...
"FOI SE APROCHEGANDO, SE APROCHEGANDO... E SOPRÔ O FÓSFI!"
FUUUCH!
E OCÊ NUM FEIZ NADA, CUMPADI?
ARA, O QUE EU HAVIA DE FAZÊ...
"...A NUM SÊ CANTA?"
PARABÉNS PRA OCÊ, NESTA DATA QUIRIDA...
CLAP! CLAP!
O MIÓ DA HISTÓRIA É QUE ERA ANIVERSÁRIO DELA MEMO, E FICAMO COMEMORANDO ATÉ TARDI DA NOITE!
E PRA DONA ONÇA, NADA? TUDO! INTÃO CUMÉ QUIÉ?
Ô BARNABÉ! VEM CÁ, HOME! O QUE OCÊ QUIS DIZÊ CUM HISTÓRIA DE PESCADÔ?
fim

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc. VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - SECRETÁRIA (Técnicas de Secretariado)

Planejamento e organização do trabalho, preparação de reuniões e viagens, o pequeno caixa, redação comercial, correspondência e arquivo. VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS.

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ORIENTAÇÃO PARA O TRABALHO
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA
17 - FATURAMENTO E COBRANÇA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

ESCREVA PARA O SENAC

EM SÃO PAULO: RUA CAIO PRADO, 102 - CEP 01303 - SP

OU NAS AGÊNCIAS DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL NO ESTADO DE SÃO PAULO

senac Administrador PAPA JÚNIOR

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS.

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |

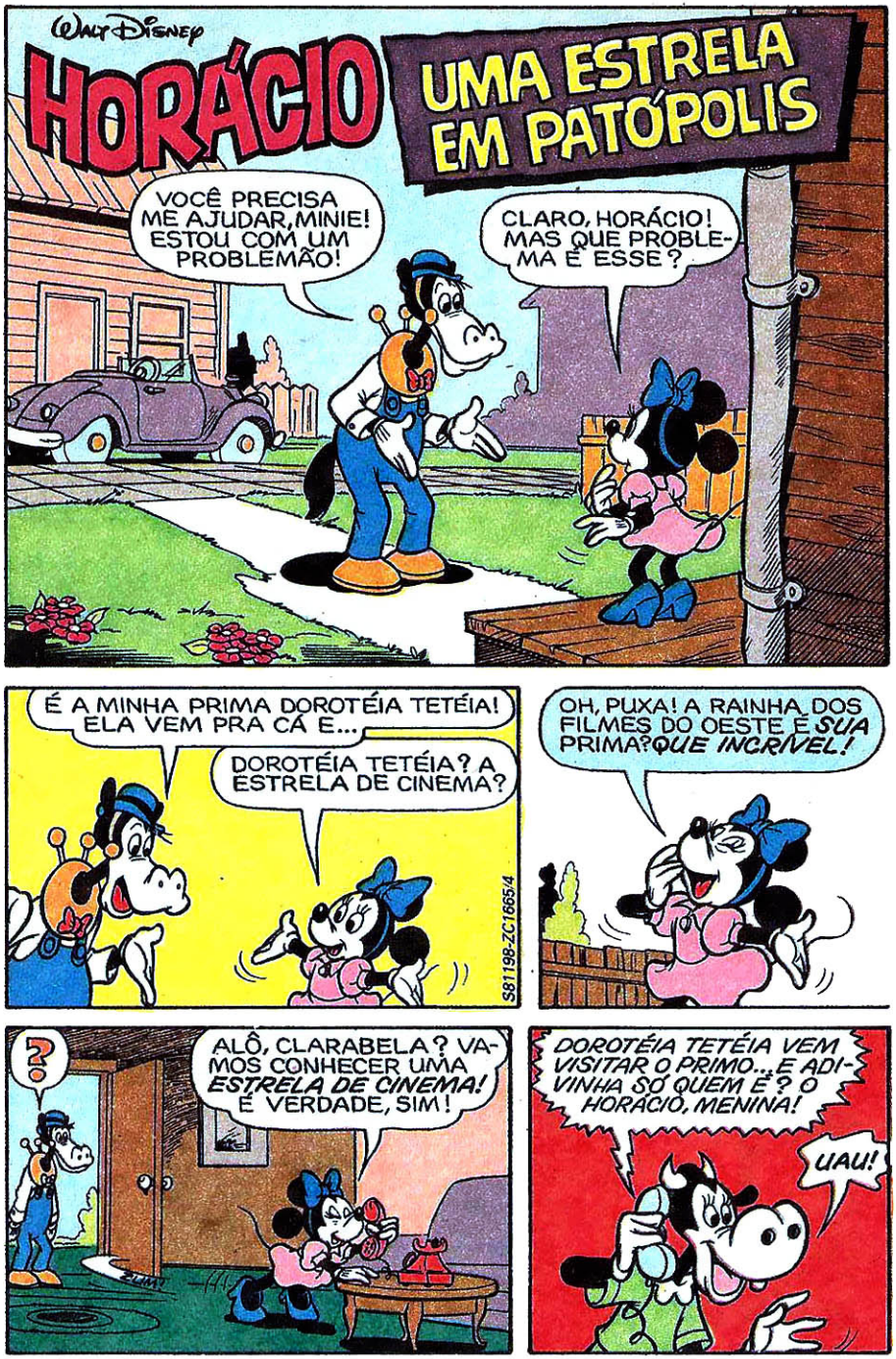
NOME _____

RUA _____ N.: _____

BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

ZÉ - 1665


WALT DISNEY
HORÁCIO
UMA ESTRELA EM PATÓPOLIS
VOCÊ PRECISA ME AJUDAR, MINIE! ESTOU COM UM PROBLEMÃO!
CLARO, HORÁCIO! MAS QUE PROBLEMA É ESSE?
É A MINHA PRIMA DOROTÉIA TETÉIA! ELA VEM PRA CÁ E...
DOROTÉIA TETÉIA? A ESTRELA DE CINEMA?
S81198-ZC1665/4
OH, PUXA! A RAINHA DOS FILMES DO OESTE É SUA PRIMA? QUE INCRÍVEL!
?
ALÔ, CLARABELA? VAMOS CONHECER UMA ESTRELA DE CINEMA! É VERDADE, SIM!
DOROTÉIA TETÉIA VEM VISITAR O PRIMO... E ADIVINHA SÓ QUEM É? O HORÁCIO, MENINA!
UAU!

VOU JÁ PRAÍ!
CLIC!
SABE, ELA VEM FAZER UM FILME E...
FANTÁSTICO! ELA VEM FAZER UM FILME!
...ELA QUER ME VER E CONHECER MEUS AMIGOS!
E QUER CONHECER A GENTE? AH, QUE EMOÇÃO!
ONDE ESTÁ ELA? ONDE ESTÁ DOROTÉIA TETÉIA?
OH, CLARABELA!
ZUM!
ELA VEM FAZER UM FILME!
PUXA! UM FILME!
HÃ... GAROTAS...
...SERÁ QUE VOCÊS PODIAM... RECEBER MINHA PRIMA?
RECEBER QUEM?
MINHA PRIMA! DOROTÉIA TETÉIA!
SUA PRIMA? OH, PUXA, ESQUECI QUE ELA ERA SUA PRIMA! QUE TOLICE!
CLARO, HORÁCIO! VAMOS DAR UMA FESTA! QUE TAL?

CLARO! EU, VOCÊ, O HORÁCIO, O MICKEY...
...O PATETA...

...E TREZENTOS DOS NOSSOS AMIGOS MAIS CHEGADOS!
É MELHOR CONVIDAR UNS MIL!

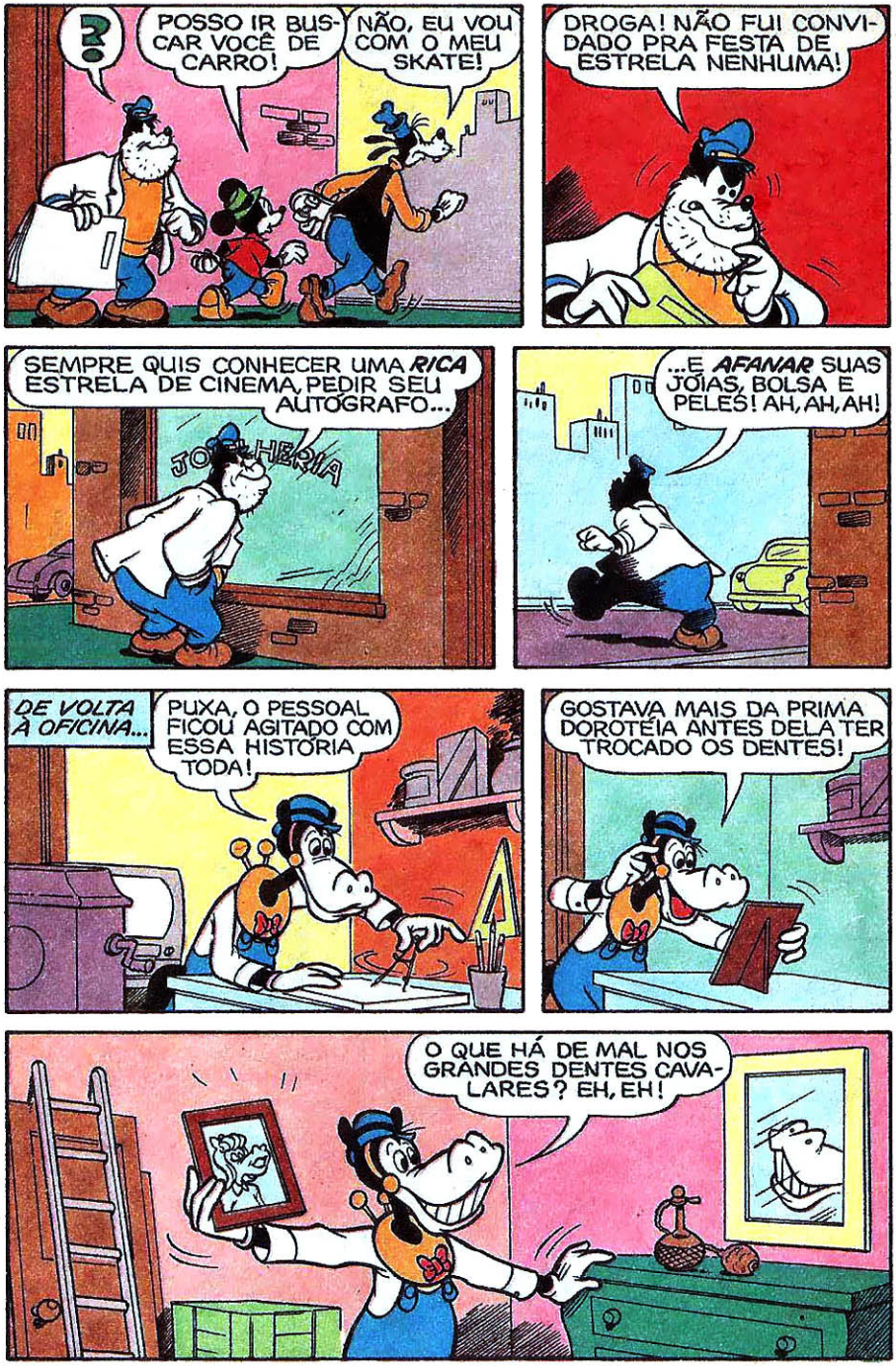
UFA! QUE ALÍVIO! PORQUE EU NÃO SEI O QUE FAZER COM UMA ESTRELA DE CINEMA!

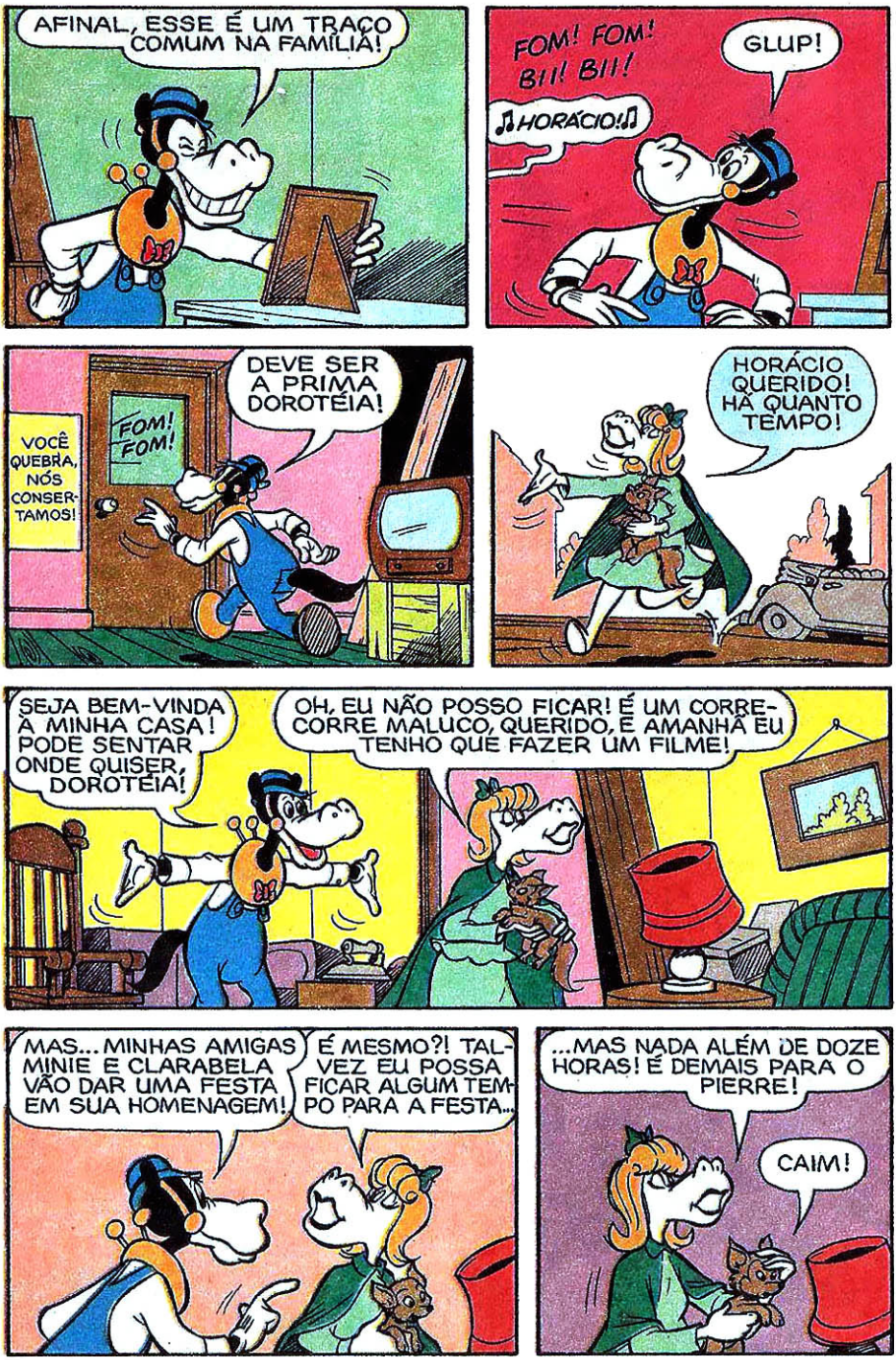
O BOATO SE ESPALHA RÁPIDO...
VOCÊ OUVIU FALAR...
...SOBRE A DOROTÉIA? CLARO!
ELA VEM PRA PATÓPOLIS!
ELA QUEM?

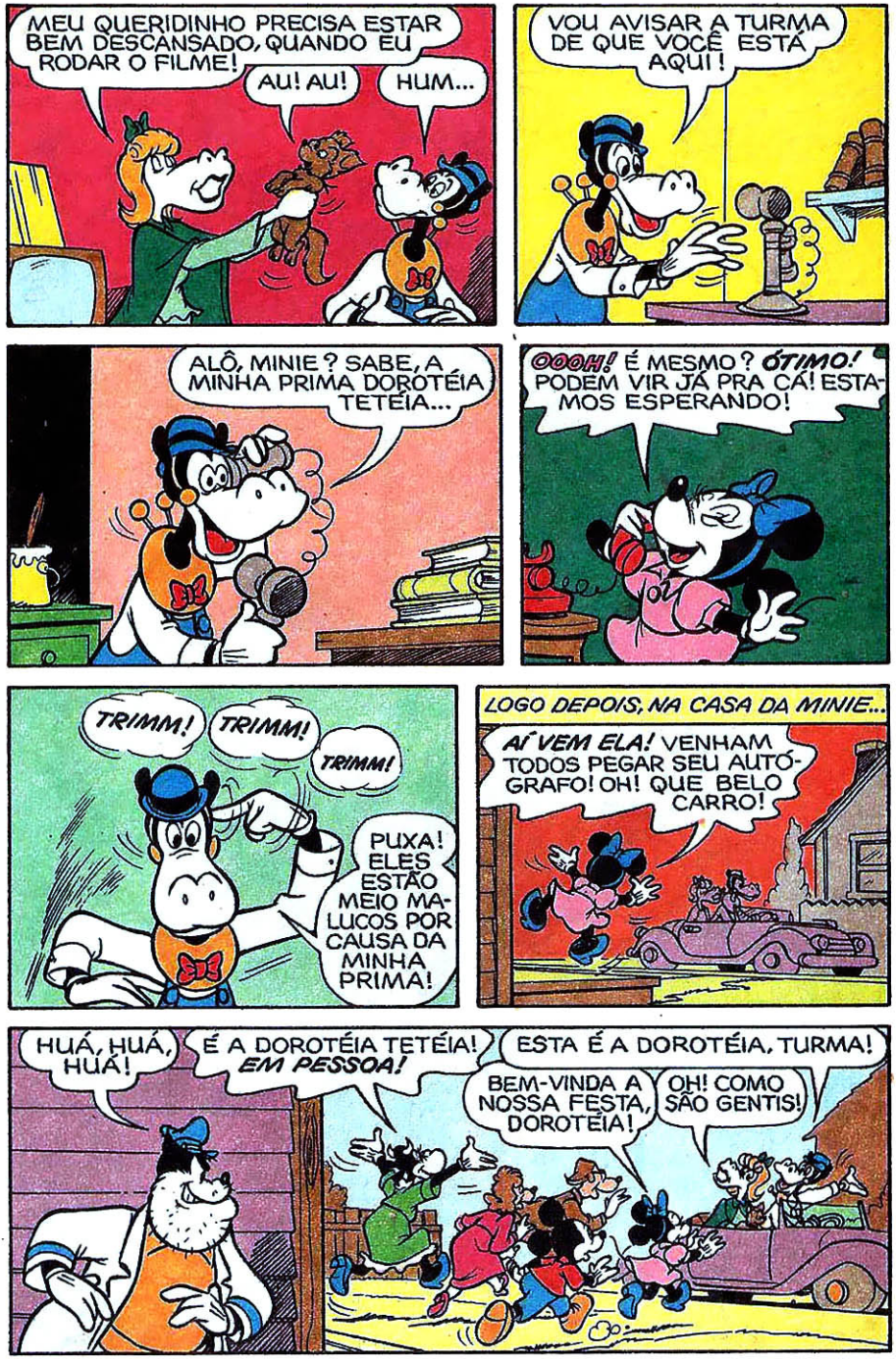
ORA, A RAINHA DOS FILMES DO OESTE!
COMO ELA CONSEGUIU ISSO, HEIN?
VÃO DAR UMA FESTA ENORME PRA ELA!
ELA QUEM?

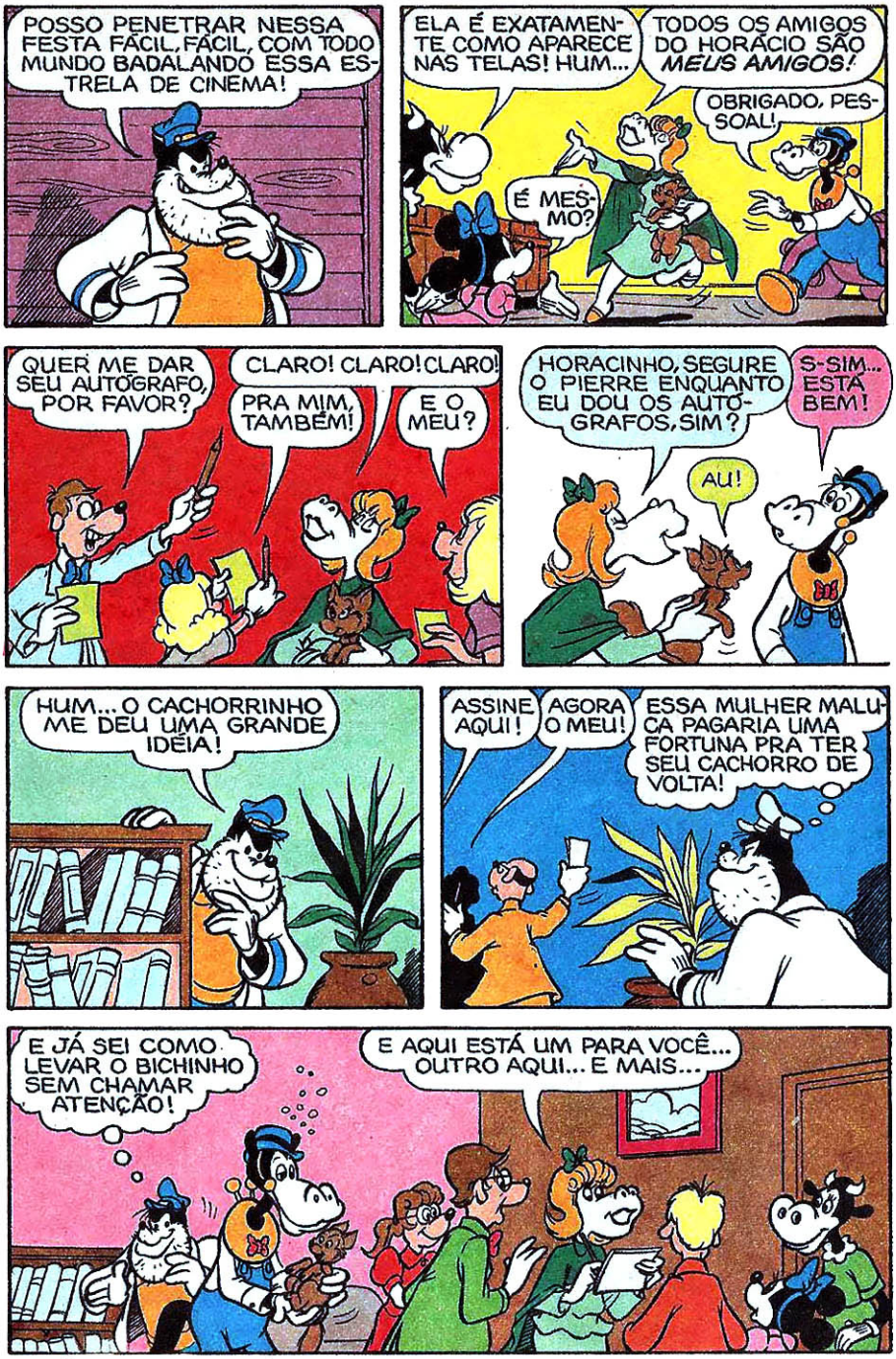
OI, PATETA! VOCÊ VAI À FESTA?
QUE FESTA?

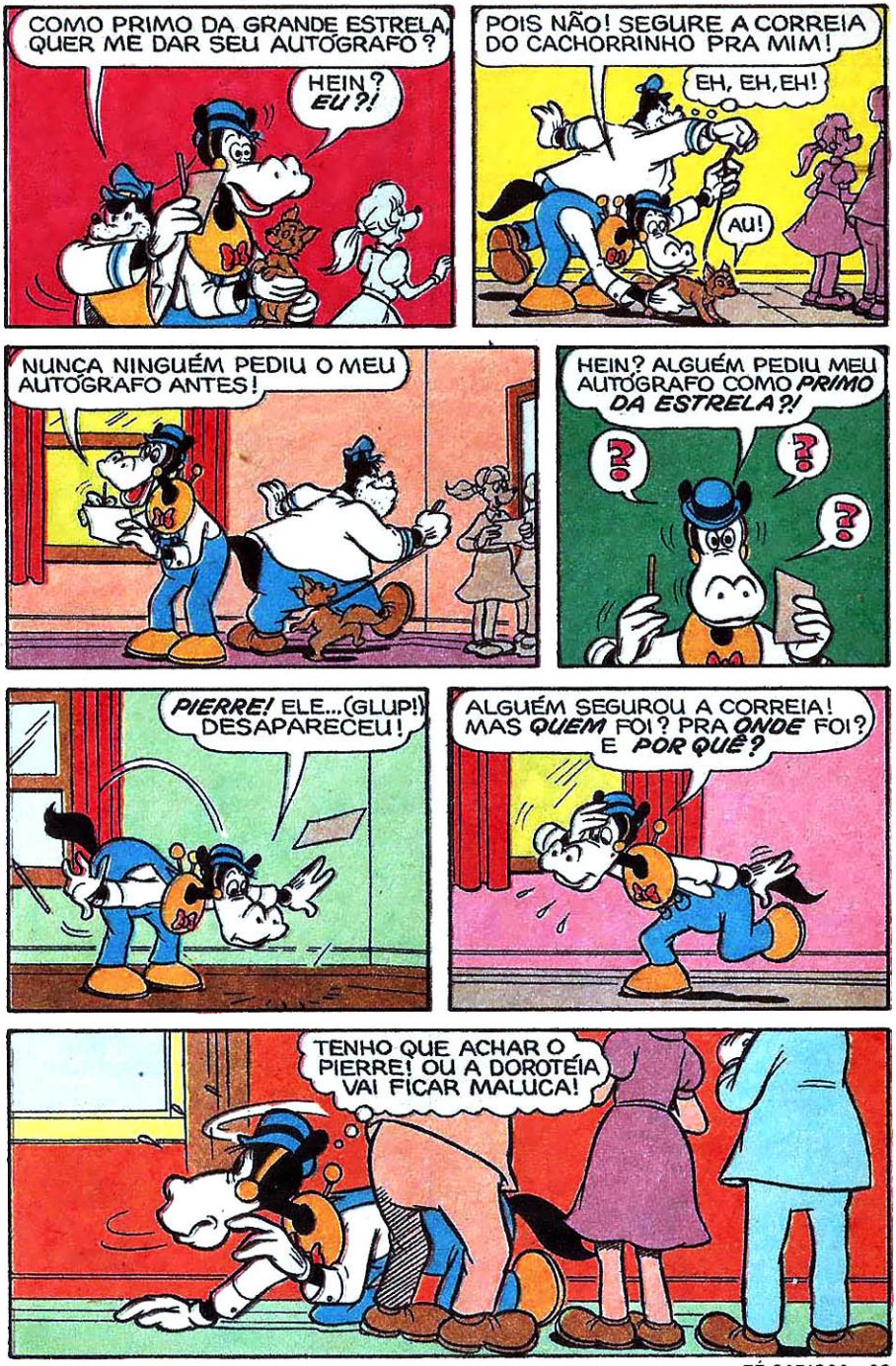
?
A FESTA PARA A PRIMA DO HORÁCIO! DOROTÉIA TETÉIA, A RAINHA DOS FILMES DO OESTE!
CLARO! EU GOSTO DE ESTRELAS DE CINEMA! IAC!


?
POSSO IR BUSCAR VOCÊ DE CARRO!
NÃO, EU VOU COM O MEU SKATE!
DROGA! NÃO FUI CONVIDADO PRA FESTA DE ESTRELA NENHUMA!
SEMPRE QUIS CONHECER UMA RICA ESTRELA DE CINEMA, PEDIR SEU AUTÓGRAFO...
...E AFANAR SUAS JÓIAS, BOLSA E PELES! AH, AH, AH!
DE VOLTA À OFICINA...
PUXA, O PESSOAL FICOU AGITADO COM ESSA HISTÓRIA TODA!
GOSTAVA MAIS DA PRIMA DOROTÉIA ANTES DELA TER TROCADO OS DENTES!
O QUE HÁ DE MAL NOS GRANDES DENTES CAVALARES? EH, EH!

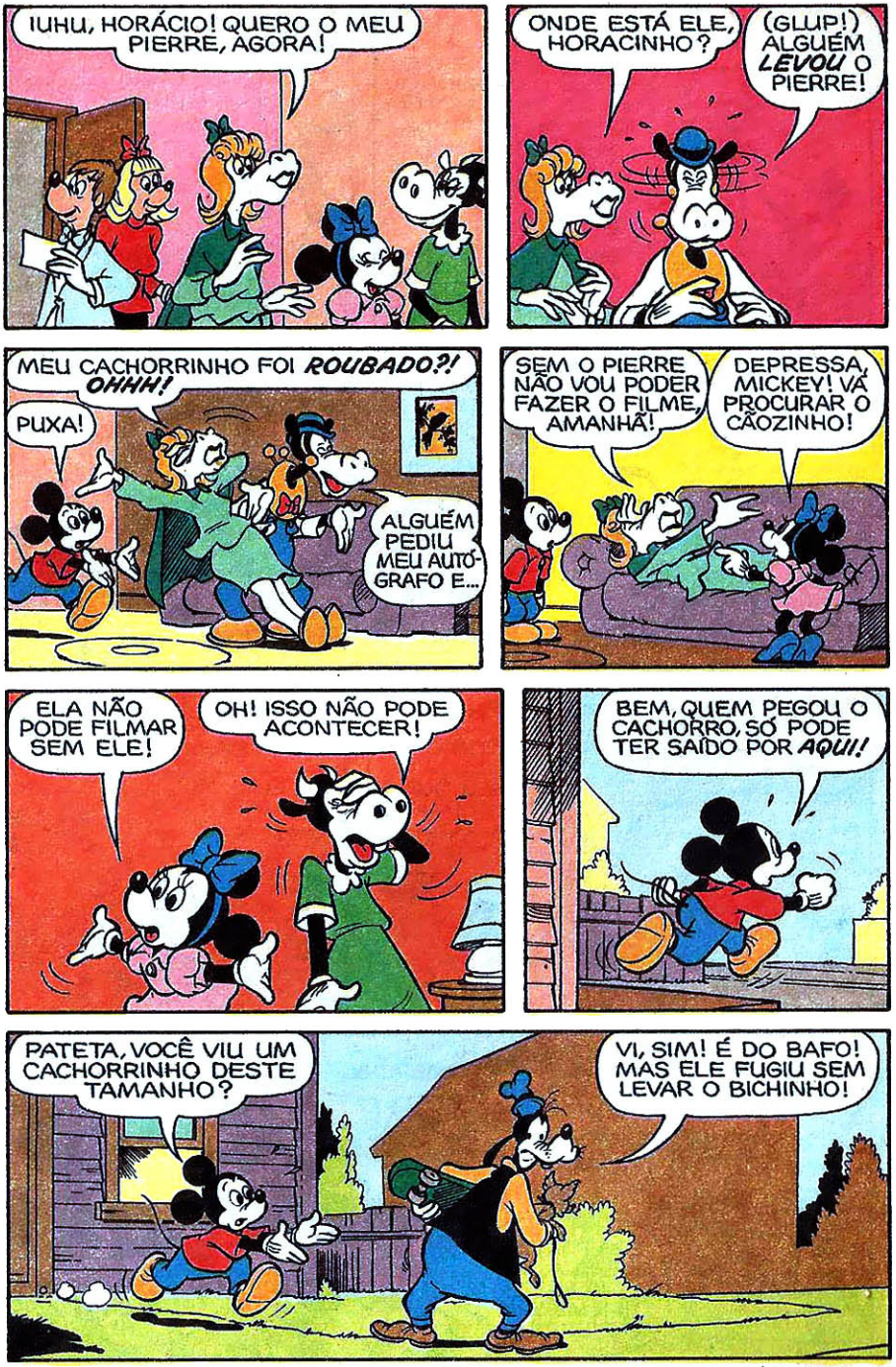

AFINAL, ESSE É UM TRAÇO COMUM NA FAMÍLIA!
FOM! FOM! BII! BII!
♫HORÁCIO!♫
GLUP!
VOCÊ QUEBRA, NÓS CONSERTAMOS!
FOM! FOM!
DEVE SER A PRIMA DOROTÉIA!
HORÁCIO QUERIDO! HÁ QUANTO TEMPO!
SEJA BEM-VINDA À MINHA CASA! PODE SENTAR ONDE QUISER, DOROTÉIA!
OH, EU NÃO POSSO FICAR! É UM CORRE-CORRE MALUCO, QUERIDO, E AMANHÃ EU TENHO QUE FAZER UM FILME!
MAS... MINHAS AMIGAS MINIE E CLARABELA VÃO DAR UMA FESTA EM SUA HOMENAGEM!
É MESMO?! TALVEZ EU POSSA FICAR ALGUM TEMPO PARA A FESTA...
...MAS NADA ALÉM DE DOZE HORAS! É DEMAIS PARA O PIERRE!
CAIM!

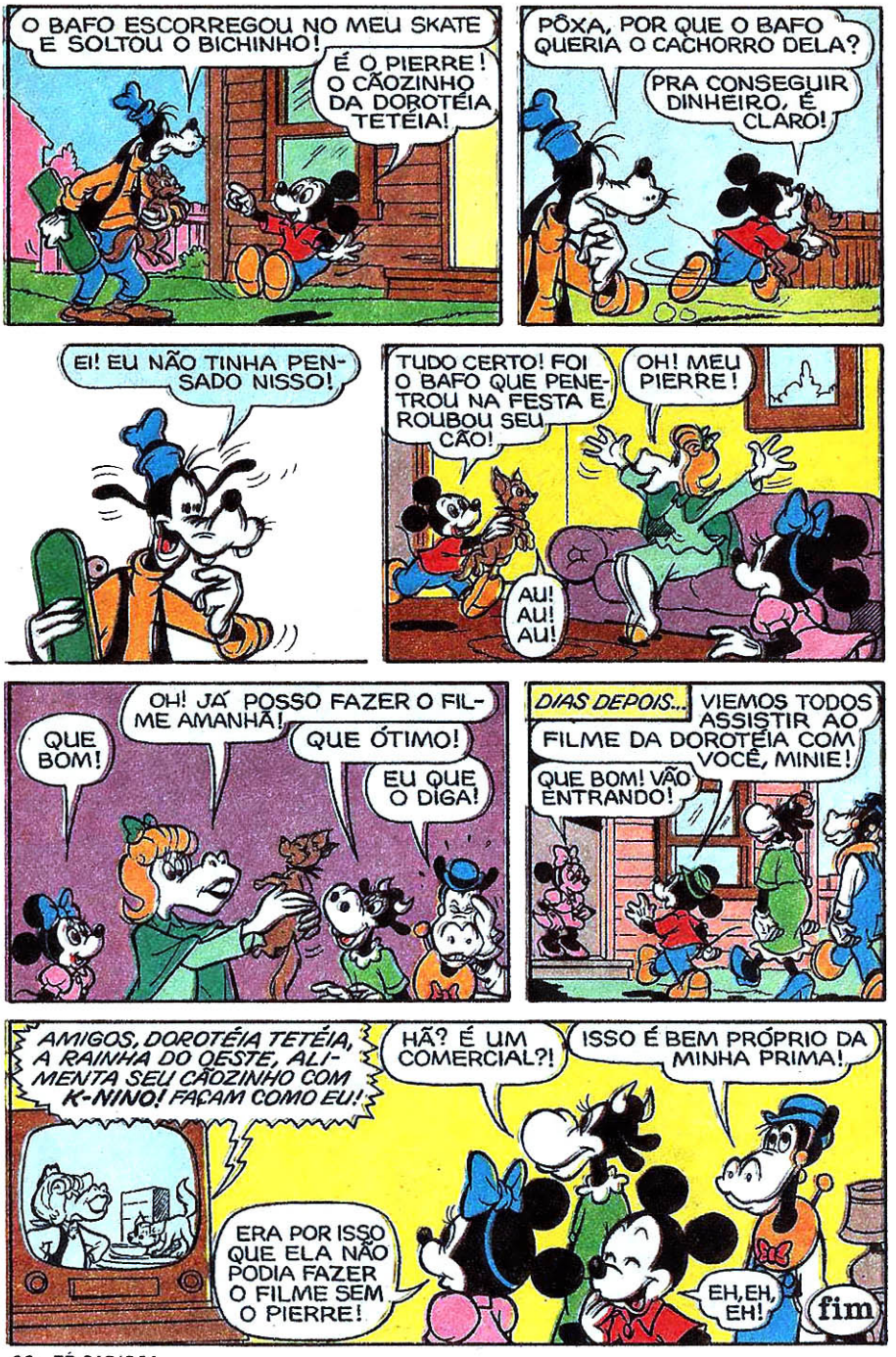

MEU QUERIDINHO PRECISA ESTAR BEM DESCANSADO, QUANDO EU RODAR O FILME!
AU! AU!
HUM...
VOU AVISAR A TURMA DE QUE VOCÊ ESTÁ AQUI!
ALÔ, MINIE? SABE, A MINHA PRIMA DOROTÉIA TETÉIA...
OOOH! É MESMO? ÓTIMO! PODEM VIR JÁ PRA CÁ! ESTAMOS ESPERANDO!
TRIMM!
TRIMM!
TRIMM!
PUXA! ELES ESTÃO MEIO MALUCOS POR CAUSA DA MINHA PRIMA!
LOGO DEPOIS, NA CASA DA MINIE...
AÍ VEM ELA! VENHAM TODOS PEGAR SEU AUTÓGRAFO! OH! QUE BELO CARRO!
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
É A DOROTÉIA TETÉIA! EM PESSOA!
ESTA É A DOROTÉIA, TURMA!
BEM-VINDA A NOSSA FESTA, DOROTÉIA!
OH! COMO SÃO GENTIS!


POSSO PENETRAR NESSA FESTA FÁCIL, FÁCIL, COM TODO MUNDO BADALANDO ESSA ESTRELA DE CINEMA!
ELA É EXATAMENTE COMO APARECE NAS TELAS! HUM...
É MESMO?
TODOS OS AMIGOS DO HORÁCIO SÃO MEUS AMIGOS!
OBRIGADO, PESSOAL!
QUER ME DAR SEU AUTÓGRAFO, POR FAVOR?
CLARO! CLARO! CLARO!
PRA MIM, TAMBÉM!
E O MEU?
HORACINHO, SEGURE O PIERRE ENQUANTO EU DOU OS AUTÓGRAFOS, SIM?
AU!
S-SIM... ESTÁ BEM!
HUM... O CACHORRINHO ME DEU UMA GRANDE IDÉIA!
ASSINE AQUI!
AGORA O MEU!
ESSA MULHER MALUCA PAGARIA UMA FORTUNA PRA TER SEU CACHORRO DE VOLTA!
E JÁ SEI COMO LEVAR O BICHINHO SEM CHAMAR ATENÇÃO!
E AQUI ESTÁ UM PARA VOCÊ... OUTRO AQUI... E MAIS...


COMO PRIMO DA GRANDE ESTRELA, QUER ME DAR SEU AUTÓGRAFO?
HEIN? EU?!
POIS NÃO! SEGURE A CORREIA DO CACHORRINHO PRA MIM!
EH, EH, EH!
AU!
NUNCA NINGUÉM PEDIU O MEU AUTÓGRAFO ANTES!
HEIN? ALGUÉM PEDIU MEU AUTÓGRAFO COMO PRIMO DA ESTRELA?!
?
?
?
PIERRE! ELE...(GLUP!) DESAPARECEU!
ALGUÉM SEGUROU A CORREIA! MAS QUEM FOI? PRA ONDE FOI? E POR QUÊ?
TENHO QUE ACHAR O PIERRE! OU A DOROTÉIA VAI FICAR MALUCA!

PÔXA! ESTOU ATRASADO PRA FESTA! VOU PISAR NO ACELERADOR DO MEU SKATE!
IAC! QUANTA GENTE PRA VER A ESTRELA DO CINEMA!
QUEREMOS UM AUTÓGRAFO!
EU QUERO É VER A ESTRELA!
HEIN? O QUE O BAFO ESTÁ FAZENDO NA FESTA?
SAI DA FRENTE, IDIOTA!
AU! AU!
IAAUU!
RÔÔÔ!
BEM FEITO, VIU, BAFO? NÃO DEVIA TER ME EMPURRADO! HUMPF!
AU! AU! AU!
UGHHH!
SEGURO O CACHORRO PRA VOCÊ E NEM ME AGRADECE!
AU! AU! AU!


IUHU, HORÁCIO! QUERO O MEU PIERRE, AGORA!
ONDE ESTÁ ELE, HORACINHO?
(GLUP!) ALGUÉM LEVOU O PIERRE!
MEU CACHORRINHO FOI ROUBADO?! OHHH!
PUXA!
ALGUÉM PEDIU MEU AUTÓGRAFO E...
SEM O PIERRE NÃO VOU PODER FAZER O FILME, AMANHÃ!
DEPRESSA, MICKEY! VÁ PROCURAR O CÃOZINHO!
ELA NÃO PODE FILMAR SEM ELE!
OH! ISSO NÃO PODE ACONTECER!
BEM, QUEM PEGOU O CACHORRO, SÓ PODE TER SAÍDO POR AQUI!
PATETA, VOCÊ VIU UM CACHORRINHO DESTE TAMANHO?
VI, SIM! É DO BAFO! MAS ELE FUGIU SEM LEVAR O BICHINHO!

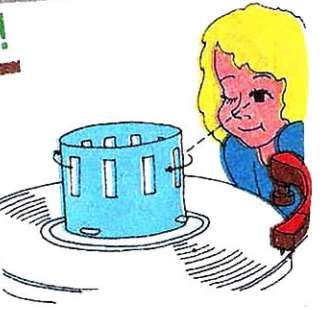

O BAFO ESCORREGOU NO MEU SKATE E SOLTOU O BICHINHO!
É O PIERRE! O CÃOZINHO DA DOROTÉIA TETÉIA!
PÔXA, POR QUE O BAFO QUERIA O CACHORRO DELA?
PRA CONSEGUIR DINHEIRO, É CLARO!
EI! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
TUDO CERTO! FOI O BAFO QUE PENETROU NA FESTA E ROUBOU SEU CÃO!
OH! MEU PIERRE!
AU! AU! AU!
QUE BOM!
OH! JÁ POSSO FAZER O FILME AMANHÃ!
QUE ÓTIMO!
EU QUE O DIGA!
DIAS DEPOIS...
VIEMOS TODOS ASSISTIR AO FILME DA DOROTÉIA COM VOCÊ, MINIE!
QUE BOM! VÃO ENTRANDO!
AMIGOS, DOROTÉIA TETÉIA, A RAINHA DO OESTE, ALIMENTA SEU CÃOZINHO COM K-NINO! FAÇAM COMO EU!
HÃ? É UM COMERCIAL?!
ISSO É BEM PRÓPRIO DA MINHA PRIMA!
ERA POR ISSO QUE ELA NÃO PODIA FAZER O FILME SEM O PIERRE!
EH, EH, EH!
fim

Já à venda o novo disco da Turma do Balão Mágico

CBS

E com uma surpresa especial!

Dentro do LP você encontra o superfantástico cineminha da Turma do Balão Mágico



Walt Disney

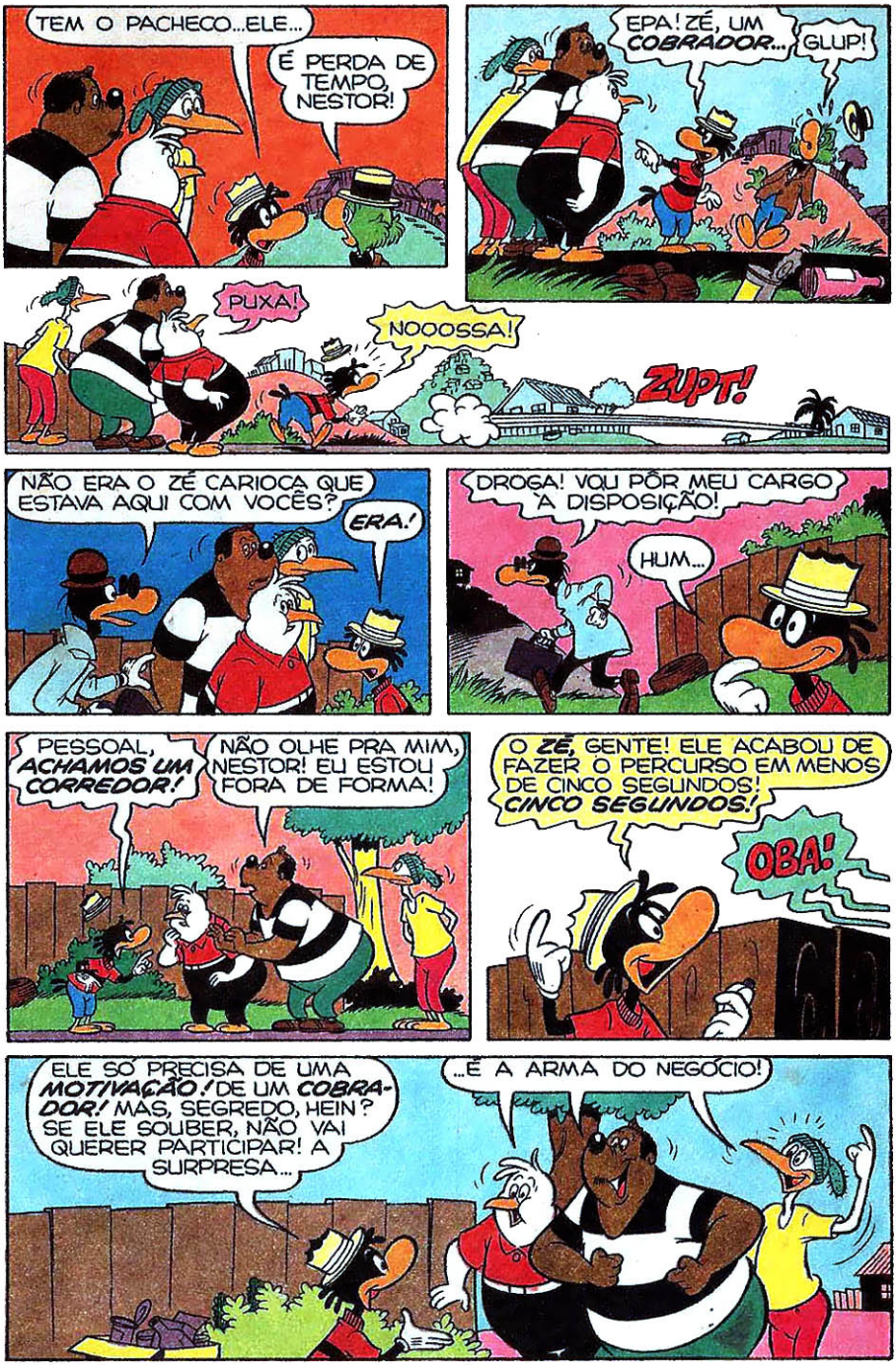
ZÉ CARIOCA, O GRANDE CORREDOR

Ⓑ 830044-ZC1665/5

*VXZ: VILA VENENO, XURUPITA E ZUMBI

QUANDO EU ESTOURAR ESTE SAQUINHO, MANDA VER!
'XA COMIGO!
BUM!
AÍ, AFONSINHO!
AFONSINHO!
AFONSINHO!
ZUM!
AFONSINHO!
AFONSINHO!
AFONSINHO!
QUANTO DEU, NESTOR?
MAIS DE DOIS MINUTOS, ZÉ! DOIS MINUTOS E DEZ SEGUNDOS!
PUF! PUF!
É UM TEMPO JÓIA!
PÉSSIMO! O RAIMUNDO DA VILA VENENO ESTÁ FAZENDO EM UM MINUTO E DOZE, POR AÍ!
O JEITO É TREINAR MAIS! AINDA TEMOS UMA SEMANA PELA FRENTE!
NÃO VAI SER MOLE! O AFONSINHO ESTÁ NA SUA MELHOR FORMA!
DIAS DEPOIS...
ATÉ AGORA, DOIS MINUTOS E TRÊS...
EPA! O AFONSINHO CAIU!
DROGA! TOMARA QUE SÓ TENHA MACHUCADO A CABEÇA!
BONC!

É MUITO AZAR! DESTRONCOU O PÉ!
O AFONSINHO ESTÁ FORA DA CORRIDA!
QUAL É O OUTRO BOM DE CORRIDA?
ACHO QUE É O BARBOSINHA!
E LÁ VEM ELE!
ASSIM...
VAI MAL... NÃO ESTÁ NEM NO MEIO DO CAMINHO E JÁ FORAM OS DOIS MINUTOS!
VAI, BARBOSINHA!
DOIS MINUTOS E QUARENTA! VAI PRECISAR TREINAR MUITO!
DEIXA A PARTE FÍSICA COMIGO!
NUMA SEMANA ELE FICA EM FORMA!
QUE UMA SEMANA? JÁ GASTAMOS SEIS DIAS COM O AFONSINHO! SÓ TEMOS MAIS UM, ZÉ!
COMO ESTÁ O TEMPO, NESTOR?
PIORANDO A CADA CORRIDA! DOIS MINUTOS E QUARENTA E SEIS!
PUF! PUF!
É BOM ALGUÉM AVISAR A COMISSÃO DE CORRIDAS QUE A VILA XURUPITA ESTÁ FORA! NOSSO NEGÓCIO É FUTEBOL!
MAS, ZÉ...
A VILA XURUPITA É TÃO GRANDE! DEVE TER MAIS ALGUÉM BOM DE CORRIDA!
DEVIA, MAS NÃO TEM! O PESSOAL SÓ SE INTERESSA POR FUTEBOL!


TEM O PACHECO...ELE...
É PERDA DE TEMPO, NESTOR!
EPA! ZÉ, UM COBRADOR...
GLUP!
PUXA!
NOOOSSA!
ZUPT!
NÃO ERA O ZÉ CARIOCA QUE ESTAVA AQUI COM VOCÊS?
ERA!
DROGA! VOU PÔR MEU CARGO À DISPOSIÇÃO!
HUM...
PESSOAL, ACHAMOS UM CORREDOR!
NÃO OLHE PRA MIM, NESTOR! EU ESTOU FORA DE FORMA!
O ZÉ, GENTE! ELE ACABOU DE FAZER O PERCURSO EM MENOS DE CINCO SEGUNDOS! CINCO SEGUNDOS!
OBA!
ELE SÓ PRECISA DE UMA MOTIVAÇÃO! DE UM COBRADOR! MAS, SEGREDO, HEIN? SE ELE SOUBER, NÃO VAI QUERER PARTICIPAR! A SURPRESA...
...É A ARMA DO NEGÓCIO!

ZÉ, VOCÊ VAI SER O NOSSO CORREDOR!
AÍ, GAROTÃO!
E-E-EU?! M-MAS EU JÁ DISSE QUE O MEU FORTE É FUTEBOL!
CLARO, CLARO... MAS É QUE VOCÊ TEM ESTILO!
BEM, ISSO É VERDADE! MAS CONTINUO DIZENDO QUE O MEU FORTE...
VAMOS VER O SEU TEMPO, ZÉ...
EU DOU A PARTIDA!
BUM! ZÉ-É! ZÉ-É! ZÉ-É!
...DOIS MINUTOS E CINQÜENTA... EM CONDIÇÕES NORMAIS! MAS EM CONDIÇÕES ANORMAIS, JÁ SABEM!
APROVADO, ZÉ! O NICOLAU JÁ FOI INSCREVER VOCÊ!
OBRIGADO PELA CONFIANÇA, PESSOAL!
O IMPORTANTE É COMPETIR, MAS TUDO FAREI PARA HONRAR AS TRADICIONAIS CORES DA NOSSA AMADA VILA XURUPITA, ESTA PÉROLA DE RARO VALOR INCRUSTADA NO CORAÇÃO DO MARAVILHOSO RIO DE JANEIRO... BLÁ, BLÁ, BLÁ!

CHEGA O DIA DA GRANDE CORRIDA VXZ!
ALFREDO! ALFREDO!
VILA ZUMBI
ATENÇÃO...
RAIMUNDO! RAIMUNDO!
VILA XURUPITA
ZÉ-É! ZÉ-É! ZÉ-É-É!
ESTE É O COBRADOR, NESTOR! GASTAMOS TODA A CAIXINHA DO CLUBE PRA PAGAR A CAIXINHA PRA ELE!
MAS VAI VALER A PENA!
BAM! PARTIRAM!
RAIMUNDO!
AÍ, ALFREDO!
VILA VENENO
ZÉ, UM COBRADOR...
VILA ZUMBI
DEU RESULTADO! VIVA!
VILA VENENO
ZUM!
O ZÉ VAI BOTAR A VILA XURUPITA NO MAPA!
VAI BATER O RECORDE MUNDIAL!
HEIN? CADÊ O ZÉ?
EI, EI, EI... RAIMUNDO É O NOSSO REI!
RAIMUNDO! RAIMUNDO!
CHEGADA

ZÉ CARIOCA N.º 1665 — 30/09/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Cassellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Olapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 287, fone: 260-4490, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

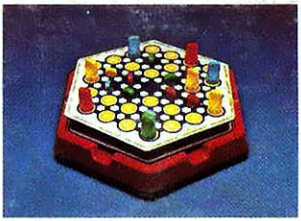
Walt Disney apresenta

Peter Pan

Venha à Terra do Nunca com Peter Pan, Sininho, Wendy, João, Miguel, Barrica, Capitão Gancho e todos os personagens dessa aventura inesquecível!

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Pega Dragão



Rodada Final

Papa Tudo Trapalhões

Gingadinha

Tamanduá Tatá

Coleção Moranguinho

Kuru Kuru

Motor Kit

Mini Cini Trapalhões

Barbie Face

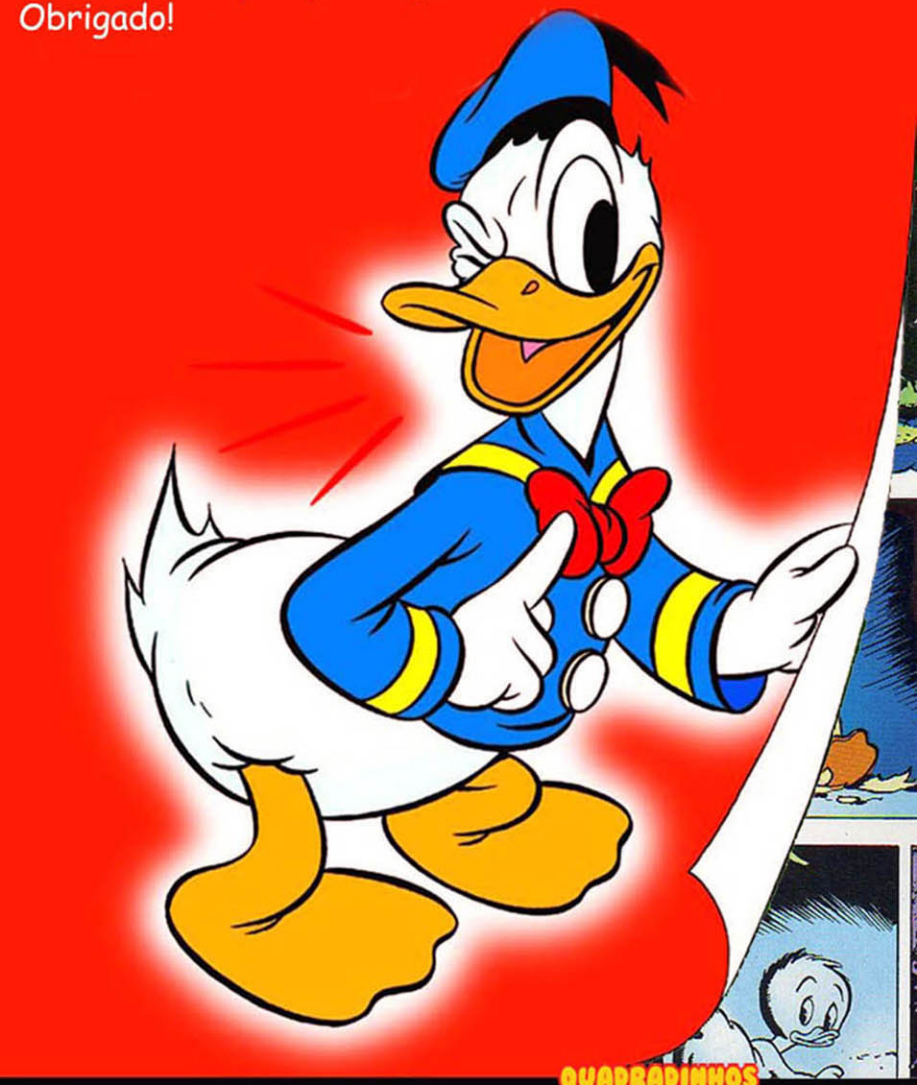
Pipi

Barbie

12 DE OUTUBRO
SUPER DIA
DA CRIANÇA.
DIA DE BRINQUEDOS
ESTRELA.

ESTRELA
ESTRELA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM